

Une journée dans le quartier du Marais

- le matin, les parcs et jardins inconnus du Marais
- l'après midi, le Musée Picasso



Square du Temple



Autoportrait de Picasso

Le jeudi 13 octobre 2016

Le Marais est un des quartiers les plus anciens de Paris, riche en hôtels particuliers construits au Moyen Age et à la Renaissance, agrémentés de jardins à la française, aujourd'hui pour la plupart reconvertis en squares publics. C'est aussi un des quartiers les plus agréables pour se promener au gré de ruelles étroites et riches en belles façades sculptées, galeries d'art et magasins de luxe.

Si tout le monde fréquente la place des Vosges, rares sont les Parisiens qui connaissent les petits parcs, jardins et squares historiques de ce quartier, les plus romantiques et les plus beaux de la capitale, souvent fermés dans des îlots d'immeubles anciens. Depuis peu, la Ville ouvre de nouveaux jardins au public, dévoilant une partie du patrimoine parisien encore méconnu, pour le bonheur des premiers initiés en terrain vierge de foule. On pense notamment au jardin des Archives nationales, désormais très vaste, et au jardin des Francs Bourgeois en cours d'agrandissement.

Le musée Picasso, situé dans un des plus beaux hôtels particuliers du Marais, vient de rouvrir ses portes après plusieurs années de travaux de restauration et d'agrandissement.

Le musée permet de découvrir la vie et l'œuvre de cet artiste majeur de l'histoire de l'art moderne à travers une collection riche et variée.

La collection du musée présente 2861 œuvres de Picasso:

- 1854 : dessins, dont plusieurs carnets (sur 3900 en incluant les estampes) ;
- 300 : peintures, dont 261 de Picasso et 39 de sa collection particulière de tableaux de maîtres
- 264 : matrices d'estampes (sur cuivre, etc.)
- 223 : sculptures, dont 2 monumentales et 24 des 110 objets ibériques, africains ou océaniens de sa collection personnelle, soit 199 sculptures de Picasso
- 108 : céramiques
- 51 : objets mobiliers de Diego Giacometti
- 39 : photographies de Brassai et Dora Maar
- 12 : estampes, dont 3 d'Edgar Degas
- 8 : œuvres en 3 dimensions (notamment parmi les assemblages)
- 2 : objets (presse et chaise-palette)

Au cours de cette journée, nous serons guidés par Delphine DESHAYES, que nous avons connue lors de la visite du Panthéon, du quartier Montparnasse, et de l'exposition VAN GOGH au Musée d'Orsay, ainsi que par 2 autres guides (3 groupes de 20 personnes).

Programme de la journée :

- 8 heures : départ des Mureaux en car
- 10 heures : parcs et jardins insolites du quartier du Marais
- 12 heures : déjeuner dans restaurant du quartier
- 14 heures : musée Picasso
- 16 heures : fin de la visite et retour en car vers les Mureaux

Votre interlocuteur pour cette sortie :

Luc CHEVAUCHERIE

41, Rue Porte aux Saints

78200 MANTES LA JOLIE

Tel : 06 14 27 99 57

luc.chevaucherie@wanadoo.fr

Fiche d'inscription



Les jardins du Marais + le Musée Picasso

Le jeudi 13 octobre 2016

Nombre de participants : Mini 20 – Maxi 60

Clôture des inscriptions : 15 septembre 2016

NOM : Prénom :

Adresse :

Téléphone : Portable : (celui que vous aurez le jour de la sortie)

e-mail :

PARTICIPANT (S) à la sortie

Noms et prénoms		
	Titulaire	Invité

Prendra le car : **OUI** **NON**

N° immatriculation du véhicule restant au parking EADS :

Titulaires : 53 €	<u>Chèque encaissé début octobre 2016</u>
Invités : 83 €	

Les inscriptions ne seront prises en compte que pour les adhérents à jour de leur cotisation 2016

Adresser Fiche d'inscription et Chèque à l'ordre de l'AAA/MU à :

Luc CHEVAUCHERIE
41, Rue Porte aux Saints
78200 MANTES LA JOLIE

Le :

Signature :

Souche à conserver

Les jardins du Marais + le Musée Picasso - Le jeudi 13 octobre 2016

Titulaires : 53 €	<u>Chèque encaissé début octobre 2016</u>
Invités : 83 €	

Interlocuteur pour cette sortie :

Luc CHEVAUCHERIE
41, Rue Porte aux Saints
78200 MANTES LA JOLIE
06 14 27 99 57
luc.chevaucherie@wanadoo.fr