



VOYAGES

52-56, rue Carvès - 92120 Montrouge - Tél. 01 46 56 18 28

**ORGANISATION SUR MESURE**

GROUPE – SEMINAIRES  
CROISIERES – EVENEMENTS  
CAR – TRAIN – AVION

# FONTAINEBLEAU ET BARBIZON



**Convocation de tous les participants en un lieu convenu à l'avance.  
Accueil par votre chauffeur et par votre guide accompagnatrice.  
Installation dans votre autocar grand tourisme.**

## **Départ pour FONTAINEBLEAU :**

**FONTAINEBLEAU** n'a d'autre raison d'être que le château et la forêt qui l'entoure ; ancien bourg royal puis cité impériale, elle sera profondément marquée par François Ier et Napoléon Ier.

La ville est née du Château et des séjours que la cour des Rois de France y effectuait. Sous le second empire, avec la création du chemin de fer, les bourgeois de Paris s'entichent de Fontainebleau : la ville connaît un nouvel essor et devient un lieu de villégiature très recherché.

Découverte de la célèbre cour du cheval blanc plus connue sous le nom de **cour des adieux**.

## Le château de FONTAINEBLEAU :

Un Château où les souverains se sont succédés depuis le Moyen Age. Rois, Reines, Empereurs et Impératrices ont aimé ce lieu qu'ils ont tous marqué de leur empreinte. Aujourd'hui, **Fontainebleau** offre aux visiteurs ses trésors d'architecture, avec ses décors, ses peintures et les mille et un objets fascinants et précieux qu'il a conservé.



Après la visite du château, vous effectuerez une agréable promenade dans le parc.

❖ **Le jardin de DIANE** : crée par Catherine de MEDICIS , le jardin fut aménagé par HENRI IV : au centre l'élégante fontaine de DIANE .

❖ **Le jardin anglais** : le jardin actuel a été recréé en 1812 sous le premier empire, mais son existence date réellement du règne de FRANCOIS Ier.

❖ **Le parterre** : crée sous FRANCOIS Ier et retracé sous HENRI IV, sera finalement redessiné par LE NÔTRE. Vous admirerez les bassins, le canal et les cascades.

❖ **Le parc** : HENRI IV fit mettre en eau le canal en 1609 et planter de très nombreux sapins et arbres fruitiers.



Déjeuner au restaurant, voir menu joint.

L'après-midi, petit tour dans la ville de **FONTAINEBLEAU** toujours en compagnie de votre guide .

La ville a une renommée internationale qui lui permet d'accueillir des institutions prestigieuses et des écoles célèbres.

- Impasse de l'Aqueduc : ainsi dénommée en raison de la proximité de l'Aqueduc François 1<sup>er</sup> qui alimente les pièces d'eau du palais.
- Rue de l'Arbre-Sec : enseigne du XVIIème siècle. Autrefois nommée rue de Guébriant.
- Rue Auguste-Barbier : ce poète (1805 – 1857), auteur des « Iambes » habita Fontainebleau.
- Rue Rosa-Bonheur : cette artiste qui fut l'un des peintres les plus admirés du Second Empire, habita pendant trente ans By-Thomery et y mourut...

Puis continuation vers BARBIZON.

## Découverte de BARBIZON :

Lieu de prédilection des peintres paysagistes jusqu'en 1903, le village garde le souvenir des artistes qui firent sa notoriété

Au cours de cette visite, vous verrez :

- **La Maison de Jean-François MILLET**, décédé le 20 janvier 1875, après avoir vécu dans cette maison dès 1849, vous découvrirez l'atelier du peintre où il réalisa ses principaux chefs d'œuvres (l'angélus, les Glaneuses, le Serveur...). Des peintures originales de contemporains tel que : Tryon, Bodurer, Cherot...y sont exposées.
- **L'Auberge du Père GANNE**, du nom du père Ganne, ancien tailleur de pierres, depuis 1824, ouvrit un petit commerce d'épicerie et table d'hôtes, lieu de rencontre de tous les peintres...
- **Visite guidée du musée de l'École de Barbizon** : il vous sera présenté les « peint' à Ganne » qui ont révolutionné la peinture et animé l'auberge de leurs facéties. La salle à manger des « officiers » est représentative de leur habitude d'orner tous les panneaux de l'auberge en échange du gîte et du couvert. Le musée regroupe de nombreux tableaux révélateurs de l'influence de Barbizon sur les impressionnistes dont le thème est la « redécouverte de la nature ».

En effet, BARBIZON est le berceau de l'École des Peintres Paysagistes du XIXème siècle.



En fin d'après-midi, retour vers votre ville.

**NOUS VOUS SOUHAITONS UNE TRES  
AGREABLE JOURNEE**